


Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение НСО
«Новосибирский речной колледж»

РАССМОТРЕНО

На заседании ПЦК

Протокол № 9 от 13.06.2019

Председатель ПЦК

 А.Д.Шастина

УТВЕРЖДАЮ



Ситникова Н.Н.

13 июня 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.02. Литература

для специальности

**26.02.06 ЭКСПЛУАТАЦИЯ СУДОВОГО
ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ И СРЕДСТВ АВТОМАТИКИ**

Новосибирск

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины *ОУД.02 Русский язык и литература*. Литература разработана на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012г. № 413, с изменений, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014г. № 1645

-Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);

-Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/16-з от 28 июня 2016 г.);

- Приказа Минобрнауки России от 07.05.2014 № 444 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 26.02.06 Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики»;

-Примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 3 от 21 июля 2015 г.).

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский речной колледж».

Разработчик: Н.И. Дугаева, преподаватель русского языка и литературы

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Филология. Литература» является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (базовая подготовка) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 26.02.06 Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики»; технического профиля, входящей в состав укрупненной группы специальностей 26.00.00 Техника и технологии кораблестроения и водного транспорта.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Литература» является учебным предметом из обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования. Дисциплина изучается в общеобразовательном цикле основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Содержание рабочей программы учебной дисциплины «Литература» направлено на достижения следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Освоение содержания учебной дисциплины «Филология. Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностные:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также

различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметные:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметные:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в

литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоения программы способствует формированию следующих общие компетенции:

ОК1.Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК2.Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК3.Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК4.Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач и личностного развития

ОК5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК6.Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК7.Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий

ОК8.Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК9.Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ОК10.Владеть письменной и устной коммуникацией на государственном и (или) иностранном (английском) языке.

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины

Объем максимальной учебной нагрузки обучающегося 256 час, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 171 часа; самостоятельная работа обучающегося 85 часов.

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач и личностного развития

ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий

ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ОК10. Владеть письменной и устной коммуникацией на государственном и (или) иностранном (английском) языке.

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины

Объем максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 час, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 78 часа; самостоятельная работа обучающегося 39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
Лекции	20
Практические занятия	58
Контрольные работы	2
Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа (всего)	39
Промежуточная аттестация - дифференцированный зачет	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и литература. Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5
Введение	Содержание учебного материала	3		ОК 1-10
	Тематика учебных занятий			
	1. Язык как средство общения. Язык и общество. Язык как система. Русский язык в современном мире. Урок ознакомления с новым материалом.	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: - написание рефератов «Язык и культура», «Русский язык в современном мире»; - выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке и анализу методов языкового исследования	1	2	
	Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	21		ОК 1-10
	Содержание учебного материала	15		
	Тематика учебных занятий			
Тема 1.1 Стилистика	1. Входная контрольная работа (диктант). Урок применения знаний и умений	2	3	
	2. Язык и речь. Речевая ситуация и ее компоненты. Комбинированный урок		2	
	3. Функциональные стили речи и их особенности. Комбинированный урок	1	2	
	4. Разговорный стиль речи, его признаки, сфера использования. Художественный стиль речи, его основные признаки. Урок закрепления изученного.	1	2	
	5. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля. Официально-деловой стиль речи, его назначение. Комбинированный урок	2	2	
	6. Публицистический стиль речи, его назначение. Комбинированный урок	2	2	
	7. Подготовка публичной речи. Урок применения знаний и умений	2	2	

	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение упражнений, - составление текста на свободную тему (рассуждение), - работа над оформлением основных документов официально-делового стиля, - работа с текстами научного стиля, - написание зарисовки-сочинения в разговорном стиле речи с использованием диалога на одну из предложенных тем; - подбор текстов разных функциональных типов и стилей; - подготовка сообщений на лингвистическую тему с использованием информационных технологий; 	5	2	
<p>Тема 1.2. Текст. Типы речи</p>	<p align="center">Содержание учебного материала</p>	6		
	<p>Тематика учебных занятий</p> <p>1. Текст как произведение речи. Информационная переработка текста. Урок закрепления изученного</p> <p>2. Функционально-смысловые типы речи. Лингвистический анализ текста Урок применения знаний и умений</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществление информационной переработки текстов; - создание вторичных текстов (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, рецензия); - написание рефератов: - «Язык и история народа» - «Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю» 	2	2	
<p>Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, графика</p>	<p align="center">Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</p> <p align="center">Содержание учебного материала</p> <p>Тематика учебных занятий</p> <p>1. Фонетические единицы. Орфоэпические нормы. Урок применения знаний и умений</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение упражнений, - фонетический и орфоэпический разбор слов. <p>Содержание учебного материала</p> <p align="center">Тематика учебных занятий</p>	11	2	ОК 1-10
<p>Тема 2.2. Орфография</p>		3	2	
		1	2	
		8		

	1. Правописание безударных гласных в корне. Урок применения знаний и умений	1	2
	2. Правописание согласных в корне. Урок применения знаний и умений	1	2
	3. Правописание о/е после шипящих и ц. Урок применения знаний и умений	1	2
	4. Правописание приставок. Правописание И – Ы после приставок. Урок применения знаний и умений	1	
	5. Контрольная работа. Урок обобщения и систематизации знаний	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся - работа с орфографическим словарем; - выполнение упражнений; - подготовка сообщения «Русское письмо и его эволюция»	2	2
	Раздел 3. Лексикология и фразеология	15	ОК 1-10
Тема 3.1.	Содержание учебного материала	9	
Лексикология	Тематика учебных занятий		
	1. Слово в лексической системе языка. Системные отношения в лексике. Комбинированный урок	2	2
	2. Лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Комбинированный урок	2	2
	3. Специальная лексика. Активный и пассивный словарный запас. Особенности русского речевого этикета. Комбинированный урок	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: - выполнение упражнений, - лексический анализ текста, - работа со словарями; - подбор текстов с изучаемым языковым явлением; - наблюдение над образительно-выразительными средствами лексики; составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.	3	2
Тема 3.2.	Содержание учебного материала	6	
Фразеология	Тематика учебных занятий		
	1. Фразеологизмы. Ошибки в употреблении фразеологизмов Урок применения знаний и умений	2	2
	2. Лексические нормы. Контрольная работа. Урок применения знаний и умений	2	2

	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление предложений с фразеологизмами. - работа с фразеологическим словарем; - выполнение упражнений; - написание реферата на тему: «Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке» 	2	2	ОК 1-10
	Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография	15		
Тема 4.1.	Содержание учебного материала	6		
Морфемика, словообразовани	Тематика учебных занятий			
е	1. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования. Комбинированный урок	2	2	
	2. Особенности словообразования терминов. Комбинированный урок	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	2	
	- выполнение упражнений,			
	- работа со словообразовательным и орфографическим словарем;			
	- анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами;			
	- распределение слов по словообразовательным гнездам			
Тема 4.2.	Содержание учебного материала	9		
Орфография	Тематика учебных занятий			
	1. Правписание приставок пре-/при-. Комбинированный урок	2	2	
	2. Правписание чередующихся гласных в корнях слов. Правписание сложных существительных. Комбинированный урок	2	2	
	4. Правписание сложных прилагательных. Диктанг. Урок применения знаний и умений	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:	3	2	
	- наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов;			
	- написание рефератов на темы: «В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка»;			
	- нахождение слов данной орфограммы в изучаемых литературных произведениях.			
	Раздел 5. Морфология и орфография	27		ОК 1-10
Тема 5.1.	Содержание учебного материала	21		
Самостоятельные части речи.	Тематика учебных занятий			
Орфография	1. Морфология как раздел языкознания. Комбинированный урок Имя существительное как часть речи. Правписание имен существительных.	2	2	

	<p>2. Имя прилагательное как часть речи. Правописание имен прилагательных. Имя числительное как часть речи. Правописание числительных. Урок применения знаний и умений</p>	2	2	2
	<p>3. Местоимение как часть речи. Правописание местоимений. Употребление местоимений в речи. Комбинированный урок</p>	2	2	2
	<p>4. Глагол как часть речи. Употребление форм глагола. Правописание глаголов. Урок применения знаний и умений</p>	2	2	2
	<p>5. Причастие и дееспричастие как особая форма глагола. Правописание суффиксов и окончаний причастий и дееспричастий. Наречие как часть речи. Правописание наречий. Комбинированный урок</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение упражнений, - работа с лингвистическими словарями, - изучение лекционного материала, - написание рефератов на темы: «Учение о частях речи в русской грамматике»; «Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы); «Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов». - подготовка к диктанту; - подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами 	6	6	2
<p>Тема 5.2.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	6		
<p>Служебные части речи</p>	<p>Тематика учебных занятий</p>			
	<p>1. Предлог. Правописание и употребление предлогов. Союз как часть речи. Правописание и употребление союзов. Урок применения знаний и умений</p>	2	2	2
	<p>2. Частица как часть речи. Правописание частиц. Междометия и звукоподражательные слова. Проверочная работа. Урок применения знаний и умений</p>	2	2	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка взаимодиктантов по служебным частям речи; - написание рефератов 	2	2	2
	<p>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</p>	25		ОК 1-10
<p>Тема 6.1. Словосочетан ие. Простое и</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	15		

осложненное предложение	Тематика учебных занятий			
	1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Комбинированный урок	2	2	2
	2. Второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами и пунктуация в них. Урок применения знаний и умений	2	2	2
	3. Обособление определений. Обособление приложений Урок применения знаний и умений	2	2	2
	4. Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. Урок применения знаний и умений	2	2	2
	5. Сравнительный оборот как изобразительное средство языка. Вводные слова и предложения. Способы передачи чужой речи. Цитирование. Комбинированный урок	2	2	2
Тема 6.2. Сложное предложение	Самостоятельная работа обучающихся: - подбор примеров по теме из художественных текстов изучаемых произведений; - составление связного высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; - извлечение необходимой информации из мультимедийных словарей и справочников по пунктуации Написание рефератов на темы: - «Обособленные члены предложения и их роль в организации текста», - «Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций», - «Монолог и диалог. Особенности построения и употребления», - «Синонимика простых предложений».	5		2
	Содержание учебного материала	10		
	Тематика учебных занятий			
	1. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Урок применения знаний и умений	2	2	2
2. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Урок применения знаний и умений	2	2	2	
3. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Урок применения знаний и умений	2	2	2	
Экзамен		-		

Самостоятельная работа обучающихся:		4	2
<ul style="list-style-type: none"> - конструирование предложений, - выполнение упражнений, - составление схем предложений - подготовка к контрольной работе, - работа со словарями, - написание рефератов на темы: - «Синонимика сложных предложений», - «Использование сложных предложений в речи», - «Способы введения чужой речи в текст», - «Русская пунктуация и ее назначение», - «Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста». 			
	Максимальная учебная нагрузка (всего)	117	
	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78	
	Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа (всего)	39	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

2.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<ul style="list-style-type: none"> • Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;

	<ul style="list-style-type: none"> • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; <p>осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</p>
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика, словообразование, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;

	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения право- писания и лексического значения слова
<p>Морфология и орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
<p>Синтаксис и пунктуация</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в

	<p>конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
--	--

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы. Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи. Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.

- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория склонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики. Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.

- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Русский язык».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов (30);
- рабочее место преподавателя (1);
- рабочая доска (1);
- компьютер (1);
- системный блок (1);
- комплект наглядных пособий по предмету «Русский язык и литература. Русский язык» (портреты лингвистов);
- дидактический раздаточный материал;
- справочная литература.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

Богданова, Г.А. Русский язык.10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений (профильный уровень)/ Г.А. Богданова, Е.М. Виноградова, – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2015. – 368 с.

Богданова, Г.А. Русский язык.11класс: учебник для общеобразовательных учреждений (профильный уровень)/ Г.А. Богданова, Е.М. Виноградова, – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014. – 344 с.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. [Текст]: учебник для средних специальных учебных заведений. – М., Издательский центр «Академия», 2014.

Дополнительные источники:

Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку/ В.Ф. Греков, С.Е.Крючков, Л.А. Чешко. – М. «Просвещение», 2015. – 216 с.

Интернет – ресурсы

Официальный сайт Министерства образования и науки РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mon.gov.ru/>

Российский образовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.edu.ru

Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.firo.ru/>

Сайт Федерального агентства по образованию РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.ed.gov.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностные	
<p>–воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <p>–понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</p> <p>–осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p> <p>–формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>–способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>–готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>–способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p>	<p>беседа, собеседование, устный опрос, анкетирование</p>
метапредметные	
<p>–владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>–владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>–применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>–овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>–готовность и способность к самостоятельной</p>	<p>беседа, собеседование, устный опрос, заполнение таблиц, тестирование, практические работы</p>

<p>информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p>	
<p>предметные</p>	
<p>– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p> <p>– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>тестирование, устный и письменный опрос, практические работы, доклады и сообщения обучающихся, написание рефератов, зачет.</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся развитие общих компетенций.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- демонстрация интереса к будущей профессии	Наблюдение на уроках при выполнении учебных заданий
ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	- выбор и применение безопасных методов и способов решения профессиональных задач; - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач	самоконтроль, тестирование, собеседование, внеаудиторная самостоятельная деятельность
ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	- демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	наблюдение оценка на уроках, тестирование.
ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач и личностного развития	-эффективный поиск необходимой информации; - получение информации из различных источников, включая электронные	Аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа
ОК5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	- демонстрация навыков использования ИКТ в профессиональной деятельности.	наблюдение и оценка на учебных занятиях, во время выполнения аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы
ОК6.Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	- взаимодействие обучающихся и преподавателей в процессе обучения.	наблюдение за применением способов бесконфликтного общения и саморегуляции в процессе организации устного опроса, самостоятельной деятельности.
ОК7.Брать на себя ответственность за работу	- проявление ответственности за работу	наблюдение оценка на учебных занятиях, в

членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий	подчиненных, результат выполнения задания	ходе самостоятельной деятельности
ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- организация самостоятельных занятий при изучении дисциплины; - планирование обучающимся повышения личностного и профессионального уровня	наблюдение оценка организации самостоятельных занятий при изучении дисциплины
ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	- проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности	наблюдение и оценка на учебных занятиях, в ходе выполнения аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы
ОК 10. Владеть письменной и устной коммуникацией на государственном и (или) иностранном (английском) языке.	- демонстрация навыков владения письменной и устной речью на русском и иностранном (английском) языке.	Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении самостоятельной работы