|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Председатель Территориальной организации Общероссийского профсоюза образования учреждений среднего профессионального образования Новосибирской области  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.А Пешкова  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. | УТВЕРЖДАЮ  Директор ГБУ НСО «Агентство поддержки молодежных инициатив»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ П.В. Бачанов  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о культурно-образовательном проекте**

**для работников государственных профессиональных образовательных учреждений Новосибирской области**

**«Грани успеха»**

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения культурно-образовательного проекта для работников государственных профессиональных образовательных учреждений Новосибирской области, подведомственных министерству образования Новосибирской области (далее – Проект). В Проекте могут принимать участие работники других образовательных организаций Новосибирской области.

2. Проект проводится в форме конкурсов по различным видам и жанрам художественного и интеллектуального творчества.

3. Организаторами Проекта являются государственное бюджетное учреждение Новосибирской области «Агентство поддержки молодёжных инициатив», территориальная организация Общероссийского профсоюза образования учреждений среднего профессионального образования Новосибирской области.

II. Цели и задачи Проекта

4. Проект проводится в целях стимулирования развития творческой деятельности педагогических работников, поддержки инновационных технологий в организации образовательного процесса.

5. Задачами Проекта являются:

1) предоставить возможность работникам образовательных организаций реализовать свой творческий потенциал;

2) выявить и оказать поддержку талантливым молодым специалистам, содействовать их творческой самореализации;

3) предоставить возможность обмена опытом, повышению профессионального мастерства педагогических и иных работников, выявления и развитие самобытных талантов в области художественного творчества;

4) совершенствовать развитие социального партнерства с творческими организациями, системы наставничества молодых специалистов;

5) способствовать формированию позитивного имиджа сферы профессионального образования, укреплению статуса работников системы профессионального образования.

III. Порядок организации и реализации Проекта

6. Координацию подготовки и проведения Проекта осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

7. В компетенцию Оргкомитета входит решение организационных вопросов, прием заявок, проведение консультаций по вопросам участия в Проекте, определение состава экспертов, разработка критериев оценки по номинациям Проекта, подведение итогов реализации Проекта, подготовка информации для СМИ о ходе Проекта.

8. Проект реализуется в период с ноября 2021 года по март 2022 года в соответствии с графиком согласно приложению 1 к настоящему Положению.

9. Участниками Проекта могут быть отдельные работники и творческие коллективы работников государственных профессиональных образовательных учреждений Новосибирской области, подведомственных министерству образования Новосибирской области, а также работники других образовательных организаций. Возраст участников Проекта не ограничен.

10. Проект включает организацию и проведение конкурсов:

1) «Вдохновение» – конкурс авторского литературного творчества;

2) «Созвездие талантов» – конкурс художественного творчества;

3) «Мой мир» – конкурс фоторабот;

4) «Воспитательное мероприятие» – конкурс методических разработок.

11. Требования к конкурсным работам установлены приложениями 2-5 к настоящему Положению. Конкурсные работы, не соответствующие указанным требованиям, к участию в Проекте не допускаются.

12. Оценивание конкурсных работ участников Проекта осуществляет жюри, состав которого определяется Оргкомитетом.

13. В состав жюри могут входить специалисты Агентства; профессиональных образовательных организаций; образовательных организаций общего, дополнительного, дополнительного профессионального образования; представители профсоюзного актива, учреждений культуры, общественных организаций.

14. В компетенцию жюри входит формирование рейтинга участников в соответствии с набранной участниками суммы баллов, определение лауреатов и победителей.

15. В случае равенства суммы баллов, проводится голосование членов жюри простым большинством голосов.

В случае равенства голосов членов жюри, голос председателя является решающим.

Результаты оценивания оформляются протоколом жюри.

16. При подведении итогов Проекта жюри оставляет за собой право учреждать специальные призы по номинациям.

17. Оргкомитет оставляет за собой право на некоммерческое использование представленных конкурсных материалов в методических и информационных целях (размещение в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т. д.).

IV. Подведение итогов Проекта

18. По итогам Проекта определяются лауреаты и дипломанты по каждому конкурсу в каждой категории (индивидуальная и коллективная работа).

Творческий коллектив или отдельный участник, набравший наибольшее количество баллов, становится победителем, ему присуждается звание лауреата I степени.

Творческие коллективы или отдельные участники, занявшие 2 и 3 места в рейтинге, становятся лауреатами II и III степеней соответственно.

Творческим коллективам или отдельным участникам, занявшим 4, 5, 6 места в рейтинге, присуждается звание дипломантов I, II, III степеней соответственно.

19. Победители и призёры Проекта награждаются дипломами лауреата или дипломанта и памятным знаком Организатора Проекта.

20. Дипломами лауреатов Проекта, памятным знаком Организатора Проекта награждаются лучшие творческие коллективы образовательных организаций, подготовившие наибольшее количество лауреатов и призёров Проекта.

21. Участники Проекта, не завоевавшие звание победителя и призеров, награждаются сертификатами участника.

22. Организация награждения победителей и призёров Проекта осуществляется Организатором до 31 мая 2022 года.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 1  к Положению о культурно-образовательном проекте для работников государственных профессиональных образовательных учреждений Новосибирской области  «Грани успеха» |

График

проведения конкурсных мероприятий культурно-образовательного проекта   
для работников государственных профессиональных образовательных учреждений Новосибирской области «Грани успеха»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование мероприятия | Сроки проведения | Формат проведения | Место проведения |
| 1. | Конкурс авторского литературного творчества «Вдохновение» | 24 ноября 2021 г. | заочный | ОСП «Центр культуры учащейся молодежи»  ГБУ НСО «АПМИ»  (г. Новосибирск,  ул. Обская, д. 143) |
| 2. | Конкурс художественного творчества «Созвездие талантов» | 08 декабря 2021 г. | очный | ОСП «Центр культуры учащейся молодежи»  ГБУ НСО «АПМИ»  (г. Новосибирск,  ул. Обская, д. 143) |
| 3. | Конкурс фоторабот «Мой мир» | 26 января 2022 г. | заочный | ОСП «Центр культуры учащейся молодежи»  ГБУ НСО «АПМИ»  (г. Новосибирск,  ул. Обская, д. 143) |
| 4. | Конкурс методических разработок «Воспитательное мероприятие» | 16 марта 2022 г. | заочный | ОСП «Центр культуры учащейся молодежи»  ГБУ НСО «АПМИ»  (г. Новосибирск,  ул. Обская, д. 143) |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 2  к Положению о культурно-образовательном проекте для работников государственных профессиональных образовательных учреждений Новосибирской области  «Грани успеха» |

ТРЕБОВАНИЯ

к конкурсным работам авторского литературного творчества

«Вдохновение»

Конкурс проводится в категории «индивидуальная работа».

Конкурс проводится по номинациям:

1) поэзия (стихотворение, поэма, баллада и т.д.);

2) проза (сказка, рассказ, очерк, пьеса и т.д.) и публицистика (статья, очерк, эссе, фельетон и т.д.).

Требования к оформлению текста:

- формат A-4 книжной ориентации;

- поля: верх – 1,5 см, низ – 1,5 см, слева – 2,5 см, справа – 1 см;

- Шрифт Times New Roman, кегль 14;

- межстрочный интервал – одинарный;

- нумерация страниц: внизу страницы справа;

- формат файла – word или PDF (одна работа – один файл);

Объем произведений:

- в номинации «поэзия» – до 200 строк;

- в номинациях «проза», «публицистика» – до 10 страниц (без учета титульного листа).

Образец оформления титульного листа прилагается.

Критерии оценивания материала: глубина раскрытия темы, стилистические особенности, построение сюжета, логика изложения, оригинальность (авторская позиция), эмоциональность (выразительность), уровень знания особенностей литературных жанров и применения законов стихосложения, поэтическая манера, грамотность, эстетика оформления работ.

Конкурс не устанавливает ограничений по тематике, жанру и количеству произведений.

На конкурс не принимаются работы:

1. содержащие политическую, религиозную пропаганду или иные убеждения, призывы к социальной и национальной розни, ложную информацию и клевету;

2) нарушающие авторское право.

Для участия в конкурсе необходимо предоставить до **22 ноября 2021 года**:

1) заполненную заявку установленного образца в google-форме по ссылке: <https://forms.gle/p4otmKMKmvqg5JfFA>;

2) конкурсные материалы по адресу электронной почты: [lal@apminso.ru](mailto:lal@apminso.ru) с пометкой в теме письма: «Конкурс Вдохновение».

ОБРАЗЕЦ оформления титульного листа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование образовательной организации  НАИМЕНОВАНИЕ РАБОТЫ  *пример: Стихотворение «Урок листопада»*  Конкурсная работа авторского литературного творчества **«Вдохновение»**  культурно-образовательного проекта **«Грани успеха»**   |  |  | | --- | --- | |  | **Автор:**  Фамилия, имя, отчество  должность |   г. Новосибирск,  2021 г. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 3  к Положению о культурно-образовательном проекте для работников государственных профессиональных образовательных учреждений Новосибирской области  «Грани успеха» |

ТРЕБОВАНИЯ

к выступлениям конкурса художественного творчества

«Созвездие талантов»

Конкурс проводится в категориях «индивидуальное исполнительство» и «коллективное исполнительство».

Конкурс проводится по номинациям:

1) вокальное искусство;

2) хореография;

3) инструментальное исполнительство;

4) художественное слово;

5) театр.

Жюри оставляет за собой право на учреждение дополнительной номинации «оригинальный жанр».

Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково. Максимальное количество микрофонов, предоставляемых Оргкомитетом – 8 шт.

Порядок выступления участников конкурса устанавливается Оргкомитетом заранее. Последовательность и название номеров отражается в программе конкурса в соответствии с заявкой.

Конкурс не устанавливает ограничений по тематике и жанру произведений.

Для участия в конкурсе необходимо до **05 декабря 2021 года** заполнить заявку установленного образца в google-форме по ссылке: <https://forms.gle/2tCC1KRosB8N1L62A>.

**Вокальное искусство**

Конкурс проводится в категориях: соло, дуэт, трио, вокальный ансамбль, вокально-инструментальный ансамбль, хоровой коллектив.

Каждый участник может представить на конкурс один номер в каждой категории. Продолжительность произведения – не более 4 минут.

Допускается выступление участника конкурса со своим концертмейстером или инструментальным ансамблем, состав которого не должен превышать 6 человек.

Допускается использование фонограмм «-1» на flash-носителе в формате МР-3 с высоким качеством звука (битрейт 320). При несоответствии качества записи жюри конкурса не оценивает конкурсный номер участника (фонограммы на CD дисках не принимаются).

Фонограммы должны содержаться в папке с названием коллектива или именем исполнителя. Название фонограммы обязательно должно совпадать с названием конкурсного номера. Для лучшей организации работы звукооператора конкурса flash-носитель должен быть отдельным и не содержать никакой другой информации.

Запрещается использование фонограмм с дублированием основной партии солиста в бэк-вокале, либо инструментальных партиях. В ансамблевом номере запрещается использование бэк-вокала.

Критерии оценивания: чистота интонирования, вокальная техника, ансамблевое звучание, сценическая культура, актерское мастерство, наличие дополнительных выразительных средств.

**Хореография**

Конкурс проводится в категориях: соло, дуэт, ансамбль.

Каждый участник может представить на конкурс один номер в каждой категории. Продолжительность произведения – не более 4 минут.

Фонограммы должны быть записаны на flash-носителе в формате МР-3 (CD диски не принимаются). На flash-носителе должны быть только конкурсные произведения. Имя файла должно содержать следующую информацию: фамилия, имя участника или название коллектива (группы), название произведения.

Критерии оценивания: уровень исполнительского мастерства, профессионализм исполнителя, композиционное построение сюжета, артистизм, общий уровень музыкальной и художественной культуры, зрелищность, соответствие выбранному стилю и имиджу композиции.

**Инструментальное исполнительство**

Конкурс проводится в категориях: соло, ансамбль.

Участник может исполнить номер на любом музыкальном инструменте. Продолжительность произведения – не более 5 минут.

Солисты исполняют произведение наизусть (без нот).

Ансамблям от 4 человек разрешается исполнять произведения по нотам.

Участникам запрещается использовать фонограмму «-1».

Критерии оценивания: музыкальность, виртуозные возможности, культура звука, понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения, ансамблевый строй, подбор репертуара, артистичность, сценический вид, общее впечатление.

**Художественное слово**

Конкурс проводится в категории «индивидуальное исполнительство».

В конкурсной программе могут быть представлены поэтические и прозаические произведения, фрагменты, отрывки из поэтических спектаклей. Продолжительность номера – не более 5 минут.

Допускается использование музыкального и видео сопровождения, сценических костюмов, реквизита, помощников.

Запрещается использование фонограммы с записью голоса.

Критерии оценивания: исполнительское мастерство, чистота дикции, контакт со зрителем, сценическая культура, наличие дополнительных выразительных средств.

**Театр**

Конкурс проводится в категории«коллективное исполнительство».

В конкурсе принимают участие театральные коллективы, работающие в различных жанрах: драматический спектакль, музыкальный спектакль, шоу (театры мод, костюма, прически), кукольный, театр пантомимы и клоунады. Конкурсная программа представляет собой поэтические и прозаические произведения, фрагменты, а также отрывки из поэтических спектаклей.

Продолжительность номера – не более 15 минут.

Приветствуются исполнения с использованием музыки, пластики и других театральных приемов.

Декорации спектакля должны быть минимальными и легко транспортабельными. Необходимый для выступления реквизит участники готовят

самостоятельно. Оргкомитет предоставляет только стандартный набор реквизита сцены (одежда сцены), услуги зала (свет, звук).

Для обеспечения музыкального и светового сопровождения программы во время ее исполнения необходимо присутствие представителя коллектива за звуковым пультом звукорежиссера.

Критерии оценивания: художественная целостность спектакля, выразительность и эмоциональность исполнителей, актерское мастерство, режиссерское решение спектакля, качество репертуара и соответствие возрасту исполнителей, наличие костюмов и их соответствие театральной постановке.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 4  к Положению о культурно-образовательном проекте для работников государственных профессиональных образовательных учреждений Новосибирской области  «Грани успеха» |

ТРЕБОВАНИЯ

к конкурсным фотоработам «Мой мир»

Конкурс проводится в категории «индивидуальная работа».

Конкурсная работа представляет собой фотографию, связанную с педагогической деятельностью участника Проекта, по номинациям:

1) «Профессиональные будни» (сюжетная фотография рабочих моментов, теоретические и практические занятия, фотохроника рабочего дня);

2) «Внеурочная деятельность» (сюжетная фотография мероприятия: классный час, вечер, концерт, фестиваль; занятие творческого объединения по интересам);

3) «Я в профессии» (портретная фотография молодого специалиста);

4) «И отдыху есть время» (фотография, связанная с отдыхом, путешествиями или увлечениями).

На конкурс представляются не более 5-ти фотографий от одного участника по каждой номинации в цифровом формате. Фотоработы могут быть выполнены с помощью различных приемов и в различных техниках в цветном или черно-белом виде. Допускается цифровая корректировка, при этом обработка в фоторедакторах не должна искажать содержание снимка.

Требования к фотоработам:

- формат файла – JPEG;

- размер файла: не менее 2 Mb и не более 20 Mb.

Критерии оценивания фоторабот: общее восприятие от работы, композиция, оригинальность замысла, техника и качество исполнения, художественные достоинства, уникальность (эксклюзивность), эмоциональность.

На конкурс не принимаются работы:

1) не соответствующие номинациям конкурса;

2) имеющие низкое техническое качество фотографий;

3) нарушающие общепринятые морально-нравственные нормы;

4) содержащие политическую, религиозную пропаганду или иные убеждения, призывы к социальной и национальной розни;

5) нарушающие авторское право.

Для участия в конкурсе необходимо предоставить до **23 января 2022 года**:

1) заполненную заявку установленного образца в google-форме по ссылке: <https://forms.gle/XMbciXNSZru4Yzpa7>;

2) конкурсные материалы по адресу электронной почты: [lal@apminso.ru](mailto:lal@apminso.ru) с наименованием конкурса и номинации в теме письма.

Например: *«Конкурс\_Мой мир\_Профессиональные будни»* или *«Конкурс\_Мой мир\_Я в профессии»*.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 5  к Положению о культурно-образовательном проекте для работников государственных профессиональных образовательных учреждений Новосибирской области  «Грани успеха» |

ТРЕБОВАНИЯ

к методическим разработкам конкурса

«Воспитательное мероприятие»

Конкурс не устанавливает ограничений по количеству, объёму, видам и тематике работ. Участниками конкурса могут быть отдельные работники и творческие коллективы работников образовательных организаций.

На конкурс принимаются проекты воспитательной направленности, сценарии воспитательных мероприятий, положения, памятки, методические рекомендации, практикумы, справочники, методические папки, учебно-методические и учебно-наглядные пособия, рабочие тетради и пр.

Требования к оформлению текста:

- формат A-4 книжной ориентации;

- поля: верх – 1,5 см, низ – 1,5 см, слева – 2,5 см, справа – 1 см;

- шрифт Times New Roman, кегль 14;

- межстрочный интервал – одинарный;

- нумерация страниц: внизу страницы справа;

- формат файла – word или PDF (одна работа – один файл);

Образец оформления титульного листа прилагается.

Критерии оценивания материала: целеполагание, соответствие тематике конкурса, практическая направленность, мотивация деятельности обучающихся, выбор технологий, приёмов, методов и средств проведения мероприятий, оригинальность и творческий подход к отбору содержания материала; соответствие результата поставленной цели, эстетика оформления работ.

Участники могут получить дополнительные баллы за использование наглядного материала (наличие приложений к конкурсной работе в виде фотоматериалов, презентации, дидактического материала и т.п.).

На конкурс не принимаются работы:

1) содержащие политическую, религиозную пропаганду или иные убеждения, призывы к социальной и национальной розни, ложную информацию и клевету;

2) нарушающие авторское право.

Для участия в конкурсе необходимо предоставить до **13 марта 2022 года**:

1) заполненную заявку установленного образца в google-форме по ссылке: <https://forms.gle/yhqEW5CjAkmtxM446>;

2) конкурсные материалы по адресу электронной почты: [lal@apminso.ru](mailto:lal@apminso.ru) с пометкой в теме письма: «Конкурс\_ Воспитательное мероприятие».

ОБРАЗЕЦ оформления титульного листа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование образовательной организации  НАИМЕНОВАНИЕ РАБОТЫ  *пример: Сценарий праздничного концерта, посвященного Дню матери*  Конкурс методических разработок **«Воспитательное мероприятие»**  культурно-образовательного проекта **«Грани успеха»**   |  |  | | --- | --- | |  | **Автор:**  Фамилия, имя, отчество  должность |   г. Новосибирск,  2022 г. |