

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«НОВОСИБИРСКИЙ РЕЧНОЙ КОЛЛЕДЖ»

РАССМОТРЕНО

на заседании ПЦК

Протокол №

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

Председатель ПЦК

\_\_\_\_\_ /И.Г.Гарейшина/

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УПР

\_\_\_\_\_ /Г.Ф.Рамазанова/

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД 01 Русский язык**

для специальности:

**26.02.05 ЭКСПЛУАТАЦИЯ СУДОВЫХ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ УСТАНОВОК**

Новосибирск, 2022 г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины *ОУД.01* Русский язык. Русский язык разработана на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012г. № 413, с изменений, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014г. № 1645 и изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 613;

-Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);

-Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/16-з от 28 июня 2016 г.);

-Примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 3 от 21 июля 2015 г.)

- Приказа Министерства просвещения России от 26.11.2020 № 674 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 26.02.05 Эксплуатация судовых энергетических установок.

- Методических разъяснений по составлению рабочей программы воспитания и плана воспитательной работы на основе примерной рабочей программы воспитания, включенной в ПООП СПО по профессиям/специальностям (для образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования), утвержденные приказом ФГБОУ ДПО ИРПО от 27 января 2022 г. N П-7, разработанные Центром содержания и оценки качества СПО.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский речной колледж».

Разработчик: Шастина Анна Дмитриевна, преподаватель русского языка и литературы

## СОДЕРЖАНИЕ

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	27
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	30

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК является частью основной образовательной программы с учетом требований ФГОС среднего общего образования в соответствии, составлена в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования технологического профиля образования 26.02.05 Эксплуатация судовых энергетических установок (базовая подготовка).

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно

понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование лингвистической (языковедческой) компетенции проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка. Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время обладает самостоятельностью и цельностью.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных(ФГОС СОО):**
  - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
  - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
  - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
  - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
  - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

***Личностных (РПВ по специальности):***

**ЛР 1** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны

**ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 8** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

**• метапредметных:**

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации,

информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**• предметных:**

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

***Обучающийся на базовом уровне научится:***

– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;



- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

***Обучающийся при изучении дисциплины получит возможность научиться:***

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

***Освоение программы способствует формированию следующих общих компетенций:***

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

#### 1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

##### Объем образовательной программы:

**Всего: 90 часов**

*Самостоятельная работа – 0 часов,*

*Во взаимодействии с преподавателем – 78 часов,*

##### **в том числе:**

- всего учебных занятий **78** часов:

- теоретическое обучение 58 часов,

- лабораторные и практические занятия 20 часов,

- консультации **6** часов,

- промежуточная аттестация **6** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Всего</b>	<b>90</b>
<i>Самостоятельная работа</i>	-
<i>Во взаимодействии с преподавателем</i>	<b>78</b>
<b>в том числе:</b>	
Всего учебных занятий	<b>78</b>
теоретическое обучение	58
лабораторные и практические занятия	20
Консультации	<b>6</b>
Промежуточная аттестация <i>в форме экзамена</i>	<b>6</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Формирование компет
1	2	3	4	5
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	1. Язык как средство общения. Язык и общество. Язык как система. Русский язык в современном мире.	2	2	ОК 1-6 ЛР.1,5,8,11.
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>				
<b>Тема 1.1 Стилистика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>		
	1. Входная контрольная работа (диктант).	1	3	ОК 1-10 ЛР.1,5
	2. Язык и речь. Речевая ситуация и ее компоненты.	1	2	ОК 1-7,9,10 ЛР.1,5,8,11
	3. Функциональные стили речи и их особенности.	1	2	ОК 1-7,9,10 ЛР.5
	4. Разговорный стиль речи, его признаки, сфера использования. Художественный стиль речи, его основные признаки.	1	2	ОК 1-7,9,10 ЛР.5
	5. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля. Официально-деловой стиль речи, его назначение.	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 1,5, 7, 8,11

	6. Публицистический стиль речи, его назначение.	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 1,5, 7, 8,11
	7. Публичная речь. <b>Практическое занятие № 1. Стилистический анализ.</b>	1 1	2	ОК 1-10 ЛР. 1,5, 7, 8,11
<b>Тема 1.2. Текст. Типы речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	1. Текст как произведение речи. Информационная переработка текста.	2	2	ОК 1-10 ЛР. 1,5, 7, 8,11
	<b>2 Практическое занятие №2</b> <b>Функционально-смысловые типы речи. Лингвостилистический анализ</b> <b>текста</b>	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 1,5,
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>				
<b>Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, графика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	1. Фонетические единицы. Орфоэпические нормы	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5.
<b>Тема 2.2. Орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	1. Правописание безударных гласных в корне.	1 1	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5.

	2. Правописание согласных в корне.		2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5.
	3. Правописание о/е после шипящих и ц.	1	2	ОК 1-7,10
	4. Правописание приставок. Правописание И – Ы после приставок.	1		ЛР. 5.
	<b>5. Практическое занятие №3. Комплексный анализ текста</b>	2	2	ОК 1-7,9 ЛР. 5.
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология</b>				
<b>Тема 3.1. Лексикология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	1. Слово в лексической системе языка. Системные отношения в лексике.	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 1,5, 8,11.
	2. Лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления.	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5, 8,11.
	3. Специальная лексика. Активный и пассивный словарный запас. Особенности русского речевого этикета.	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5, 8,11.
<b>Тема 3.2. Фразеология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	1. Фразеологизмы. Ошибки в употреблении фразеологизмов	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5, 8,11.
	<b>2. Практическое занятие №4</b> <b>Лексические нормы. Исправление речевых ошибок.</b>	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5, 8,11.
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование</b>				
<b>Тема 4.1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		

<b>Морфемика, словообразование</b>	1. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования.	<b>2</b>	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5,8,11
	1. Особенности словообразования 2. <b>Практическое занятие №5. Виды и способы разбора.</b>	1 1	2	ОК 1-10 ЛР. 5,8,11
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>				
<b>Тема 5.1. Самостоятельные части речи. Орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>		
	1. Морфология как раздел языкознания. Имя существительное как часть речи. Правописание имен существительных.	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5,8,11
	2. Имя прилагательное как часть речи. Правописание имен прилагательных. Имя числительное как часть речи. Правописание числительных.	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5,8,11
	<b>3. Практическое занятие №6 Морфология именных частей речи.</b>	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5,8,11
	4. Глагол как часть речи. Употребление форм глагола. Правописание глаголов.	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5,8,11
	<b>5. Практическое занятие №7</b> <b>Причастие и деепричастие как особая форма глагола. Правописание суффиксов и окончаний причастий и деепричастий. Наречие как часть речи. Правописание наречий.</b>	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5,8,11
<b>Тема 5.2. Служебные части речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	1. Предлог. Правописание и употребление предлогов. Союз как часть речи. Правописание и употребление союзов. Частицы.	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5,8,11



	<b>2. Практическое занятие №8 Служебные части речи.</b>	2	2	ОК 1-7 ЛР. 5
	<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>			
<b>Тема 6.1. Словосочетание.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>		
<b>Простое и осложненное предложение</b>	1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5
	2. Второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами и пунктуация в них.	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5
	3. Обособление определений. Обособление приложений	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5
	4. Обособление обстоятельств. Сравнительный оборот как изобразительное средство языка. Обособление дополнений.	2	2	ОК 1-7,9,10 ЛР. 5
	<b>5. Практическое занятие № 9 Знаки препинания в простом осложненном предложении.</b>	2	2	ОК 1-7 ЛР. 5
<b>Тема 6.2. Сложное предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>16</b>		
	1. Знаки препинания в ССП.	2	2	ОК 1-7 ЛР. 5
	2. Знаки препинания в СПП.	2	2	ОК 1-7 ЛР. 5
	<b>3. Практическое занятие №10 Знаки препинания в ССП и в СПП.</b>	2	2	ОК 1-7,9,10

				ЛР. 5
	4. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2	2	ОК 1-7 ЛР. 5
	5. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2	2	ОК 1-7 ЛР. 5
	6. Вводные слова и предложения. Способы передачи чужой речи. Цитирование.	2	2	ОК 1-10 ЛР. 5
	7. <b>Практическое занятие № 11</b> Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	2	ОК 1-7,9 ЛР. 5
	8. Подготовка к написанию сочинения	2	2	ОК 1-7 ЛР. 5,8,11
<b>Обязательная учебная нагрузка (всего)</b>		78		
<b>Практические занятия</b>		20		

*Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:*

*1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);*

*2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);*

*3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).*

### 2.3. Характеристика основных видов учебной деятельности

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов
<b>Введение.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их</li> </ul>

	<p>коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебнонаучного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
<p><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p>	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
<p><b>Лексикология и фразеология</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и</li> </ul>

	<p>фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
<p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
<p><b>Морфология и орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по</li> </ul>

	<p>которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</li> </ul>
<p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в</li> </ul>

	<p>процессе письма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>
--	---

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Русский язык».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов (30);
- рабочее место преподавателя (1);
- рабочая доска (1);
- компьютер (1);
- проектор (1)
- экран (1)
- системный блок (1);
- комплект наглядных пособий по предмету «Русский язык и литература. Русский язык» (портреты лингвистов);
- дидактический раздаточный материал;
- справочная литература.

**3.1. 1.** Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык» при очной форме обучения предполагает наличие учебного кабинета. При дистанционном освоении учебной дисциплины «Русский язык» наличие электронных средств общения, передачи информации и т.п.

**3.1.2.** Освоение программы при реализации образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, предполагает функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, в том числе чаты в мессенджерах, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся. Освоение программы предполагает наличие специальной электронной системы учета результатов образовательного процесса, в том числе в форме электронного журнала.

### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ".
2. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 апреля 2014 г. N 06-381 «О направлении методических рекомендаций».

#### **Основные источники:**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017. Антонова Е.С., Воителева Т.М.
2. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017. Антонова Е.С., Воителева Т.М.
3. Русский язык: электронный учебно-методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017.

#### **Дополнительные источники:**

1. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку/ В.Ф. Греков, С.Е.Крючков, Л.А. Чешко. – М. «Просвещение», 2015. – 216 с.



### **Интернет – ресурсы:**

1. <https://docplayer.ru/84295610-Russkiy-yazyk-e-s-antonova-t-m-voiteleva-uchebnik-professionalnoe-obrazovanie.html>- электронный учебник
2. [https://licey.net/free/4-russkii\\_yazyk/42-kurs\\_russkogo\\_yazyka\\_uprazhneniya.html](https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/42-kurs_russkogo_yazyka_uprazhneniya.html)- электронный учебник
3. [https://moeobrazovanie.ru/online\\_test/russkiy\\_yazyk/test\\_3b3b3h3i3g3d3a3f/question\\_1.html](https://moeobrazovanie.ru/online_test/russkiy_yazyk/test_3b3b3h3i3g3d3a3f/question_1.html) - онлайн-тесты
4. <https://testedu.ru/test/russkij-yazyk/11-klass/> - онлайн-тесты
5. [https://www.youtube.com/watch?v=ZB2XbCox\\_hU](https://www.youtube.com/watch?v=ZB2XbCox_hU) – видеоуроки по русскому языку
6. <https://ok.ru/video/1176336929156> - видеоуроки по русскому языку
7. Платформа дистанционного обучения новосибирского речного колледжа  
Сайт новосибирского речного колледжа
- 8.Официальный сайт Министерства образования и науки РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mon.gov.ru/>
- 9.Российский образовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.edu.ru](http://www.edu.ru)
- 10.Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.firo.ru/>
- 11.Сайт Федерального агентства по образованию РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru)

### **3.3. Организация образовательного процесса.**

Изучение дисциплины «Русский язык» » по данной рабочей программе предполагает занятия практической направленности, а также внеаудиторную самостоятельную работу.

Для организации образовательного процесса используется четыре основных вида организационного использования кабинета на занятиях – индивидуальная, парная, групповая, фронтальная.

Эффективной формой организации учебной деятельности считаю технологию групповой деятельности (В.К.Дьяченко, А.Г.Ривин). Групповая работа позволяет реализовать основные направления процесса активизации мыслительной деятельности. В своей работе использую три уровня учебно-познавательной деятельности: групповая

работа на принципах дифференциации; межгрупповая работа (каждая группа имеет свое задание в общей цели); фронтально-коллективная работа при активном участии всех обучающихся в группах. Работа в малых группах учит общаться друг с другом, вести совместный поиск решения предложенной задачи, принимать ответственные решения, представлять совместно полученные результаты, а также формируется стремление к взаимопомощи, чувство личной ответственности не только за свое личное дело, но и за дело других.

В качестве опережающих заданий (индивидуальных или групповых) обучающиеся готовят к уроку задания, которые предполагают работу с источниками Интернет, словарями разных типов. Результатом подобной работы становится выступление на уроке.

Технологический подход к преподаванию предмета требует качественного, систематического, программируемого контроля знаний. С этой целью разработаны контрольно-измерительные материалы по русскому языку на весь курс обучения в соответствии с требованиями ФГОС ООО к результатам освоения дисциплины на этапе основного общего образования. Предусмотрены дифференцированные по уровню сложности задания.

В учебной работе использую оценочные листы, листы самооценки, которые позволяют обучающимся анализировать, оценивать работу друг друга, собственную деятельность на каждом этапе занятия. Для этого разрабатываю критерии оценки процесса познавательной деятельности и ее результатов. Оценка своей работы приучает к ответственности, самостоятельности, является мотивирующим фактором саморегуляции отношений и поведения на занятии. Итоговая отметка за занятие часто ставится самими обучающимися. Регулярное использование оценочных листов способствует реальной самооценке, которая во время тестов, зачетов, самостоятельных работ, как правило, подтверждается

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентами по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Виды заданий: подготовка сообщений, докладов, рефератов, подбор текстов разных стилей и т.д.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результатов
• <b>личностных(ФГОС СОО):</b>	
– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	- аргументированность высказываний о родном языке как бесценном даре;
– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	- активность, инициативность в процессе освоения русского языка; - четкое выполнение обязанностей во время учебного занятия; - демонстрация желания повышать уровень владения литературным языком;
– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	- участие во встречах с творческими людьми, внесшими вклад в культуру
– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	- наличие положительных отзывов преподавателей об уровне развития студента; - создание портфолио;
– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения	- соблюдение норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

поставленных коммуникативных задач;	
– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация готовности самостоятельно добывать знания;</li> <li>- грамотное оформление классных и домашних работ;</li> <li>- точность, правильность и полнота выполнения как учебных задач, так и творческих (внеаудиторных);</li> </ul>
– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- своевременность выполнения домашних заданий разного типа;</li> <li>- адекватное оценивание своих образовательных и профессиональных достижений.</li> </ul>
<b>• личностные (РПВ по специальности):</b>	
<p><b>ЛР 1</b> Осознающий себя гражданином и защитником великой страны</p> <p><b>ЛР 5</b> Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России</p> <p><b>ЛР 7</b> Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p> <p><b>ЛР 8</b> Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение упражнений;</li> <li>- работа с текстом;</li> <li>- беседы;</li> <li>- обсуждения;</li> <li>-проектно-ориентированные задания;</li> <li>-интеллектуальные игры;</li> <li>-олимпиадные задания.</li> </ul>

<p><b>ЛР 11</b> Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры</p>	
<p><b>• метапредметных:</b></p>	
<p>– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p>	<p>- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров на материале изучаемой учебной дисциплины,</p>
<p>– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p>	<p>- участие в научно-практических конференциях, конкурсах чтецов, международных играх по русскому языку, олимпиадах по русскому языку и литературе и т.п.;</p>
<p>– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>	<p>- коммуникабельность при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, кураторами в ходе обучения;</p> <p>- участие в дискуссиях;</p>
<p>– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p>	<p>- моделирование речевого поведения в соответствии с задачами общения;</p>
<p>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p>	<p>- написание рефератов, подготовка сообщений</p>

<p>– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p>	<p>- использование различных источников информации, включая электронные, при выполнении домашних заданий, написании рефератов, подготовке сообщений</p>
<p><b>• предметных:</b></p>	
<p>– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p>	<p>- применение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;</p>
<p>– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>- создание устных и письменных высказываний в соответствии с нормами русского литературного языка; - соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;</p>
<p>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p>	<p>- правильное определение вида и причины речевых, грамматических, орфоэпических, орфографических, пунктуационных ошибок</p>
<p>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p>	<p>- нахождение в тексте явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p>
<p>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p>	<p>- использование основных приемов информационной переработки устного и письменного текста;</p>
<p>– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p>	<p>- опознавание и классификация языковых фактов, изобразительно-выразительных средств русского языка;</p>

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	- учет историко-культурного контекста, контекста творчества писателя в процессе анализа текста;
– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; – владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	- нахождение в тексте темы и проблемы; - создание аргументированных высказываний
– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	- классификация текстов (фрагментов) в соответствии с их стилевой принадлежностью.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся развитие общих компетенций.

<b>Результаты (общие компетенции по специальности)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ОК 01</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным	точность распознавания сложных проблемных ситуаций в различных контекстах	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной
	адекватность анализа сложных ситуаций при решении задач профессиональной деятельности	
	оптимальность определения	

контекстам.	этапов решения задачи	программы. Наблюдение и оценка на практических занятиях
	адекватность определения потребности в информации	
	эффективность поиска	
	адекватность определения источников нужных ресурсов	
	разработка детального плана действий	
	правильность оценки рисков на каждом шагу	
	точность оценки плюсов и минусов полученного результата, своего плана и его реализации, предложение критериев оценки и рекомендаций по улучшению плана	
<b>ОК. 02</b> Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	оптимальность планирования информационного поиска из широкого набора источников, необходимого для выполнения профессиональных задач	Наблюдение за применением способов бесконфликтного общения и саморегуляции в процессе организации устного опроса. Самоконтроль, тестирование, собеседование.
	адекватность анализа полученной информации, точность выделения в ней главных аспектов	
	точность структурирования отобранной информации в соответствии с параметрами поиска	
	адекватность интерпретации полученной информации в контексте профессиональной	



	деятельности	
<b>ОК.03</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	актуальность используемой нормативно-правовой документации по профессии	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
	точность, адекватность применения современной научной профессиональной терминологии	
<b>ОК 04.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	эффективность участия в деловом общении для решения	Наблюдение за применением способов бесконфликтного общения и саморегуляции в процессе организации устного опроса. Самоконтроль.
	оптимальность планирования профессиональной деятельности	
<b>ОК. 05</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	грамотность устного и письменного изложения своих мыслей по профессиональной тематике на государственном языке	Наблюдение за применением способов бесконфликтного общения и саморегуляции в процессе организации устного опроса. Самоконтроль, тестирование, собеседование.
	толерантность поведения в рабочем коллективе	
<b>ОК 06.</b>	понимание значимости своей	Интерпретация

<p>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>профессии</p>	<p>результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Наблюдение и оценка на практических занятиях</p>
<p><b>ОК 07.</b> Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>точность соблюдения правил экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Наблюдение и оценка на практических занятиях</p>
	<p>эффективность обеспечения ресурсосбережения на рабочем месте</p>	
<p><b>ОК 08.</b> Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания</p>	<p>эффективность использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях, индивидуальных заданиях, физкультминутках.</p>
	<p>правильность применения рациональных приёмов двигательной функции в профессиональной деятельности</p>	

<p>необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>адекватное использование средств профилактики перенапряжения, характерными для данной профессии</p>	
<p><b>ОК. 09</b> Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<p>адекватность, применения средств информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности</p>	<p>Наблюдение за применением способов бесконфликтного общения и саморегуляции в процессе организации устного опроса. Самоконтроль, тестирование, собеседование.</p>
<p><b>ОК 10.</b> Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>адекватность понимания общего смысла четко произнесенных высказываний на известные профессиональные темы;</p> <p>адекватность применения нормативной документации в профессиональной деятельности;</p> <p>точно, адекватно ситуации обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые);</p> <p>правильно писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>	<p>Наблюдение за применением способов бесконфликтного общения и саморегуляции в процессе организации устного опроса. Самоконтроль, тестирование, собеседование.</p>

